

II.1.38. Canaouen Var sujet ur plac'h a zarmonas, en Log'ivi-Plougras, goude Pasq, er bla 1799.

Ms. I., p. 412-420.

Timbre : Var un ton gai.

Incipit : Selaouit oll, Citoyanet,

Composition : 30 c. de 4 v. (120 v.) de 8 p.

Le sujet.

Chanson sur une fille qui prêcha, à Loguivy-Plougras, après Pâques, en l'an 1799.

Le bruit court à travers le pays qu'une prophétesse est arrivée à Loguivy pour éclairer la population (c. 1-6). Certains hésitent à se déplacer, c'est le cas du compositeur (c. 7-9), mais, en fin de compte, tout le monde va l'écouter et croit un instant au miracle (c. 10-14). Mais au lieu de la prophétesse espérée, ils ne découvrent qu'une pauvre idiote (c. 15-24). Le compositeur sourit de la crédulité des gens (c. 26-29) et conclut : « *Beaucoup de bêtises ont été faites du temps des Jacobins ; Maintenant nous avons (la) consolation dans le règne de Napoléon* (c. 30). »

Origine du texte.

Dans le manuscrit : aucune indication. La mention de Napoléon et non de Bonaparte dans le dernier couplet peut laisser penser que ce texte a été composé durant le Premier Empire, et non à l'époque des faits (1799).

Autres sources : aucune impression antérieure sur feuilles volantes connue.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : vers 1815 (g').

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : Chansons bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Aucune.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.